

PROGRAMA: DOCTORADO EN ARQUITECTURA

SÍLABO: ARQUITECTURA Y TERRITORIO

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Modalidad de Estudio: PRESENCIAL.
- 1.2 Malla: P.
- 1.3 Ciclo de estudios: II.

ESTILO DE REDACCIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA: APA.

BIBLIOGRAFÍA

TIPO DE MATERIAL: LIBROS.

- Bonet, E., Moret, J., & Solanellas, G. (2022). *Rendering para Arquitectos*. Parramón Paidotribo. <https://www.digitaliapublishing.com/a/159451>
- Calvino, I., & Bernárdez, A. (1998). *Las ciudades invisibles*. Ediciones Siruela. <https://www.digitaliapublishing.com/a/31969>
- Cardenas, C. R. (2022). *25 Principios de Arquitectura*. Nobuko. <https://www.digitaliapublishing.com/a/51866>
- Cifuentes Ruiz, P. A. (2018). *Materiales en Arquitectura: Aprendizajes para el Espacio y la Materialidad*. Universidad de la Salle. <https://www.digitaliapublishing.com/a/65611>
- Cortés, J. M. G. (2010). *La ciudad cautiva: control y vigilancia en el espacio urbano* (Vol. 28). Ediciones Akal. <https://www.digitaliapublishing.com/a/27845>
- Delgado Martos, E. (Ed.). (2020). *Vivir en ciudades invisibles*. UFV Madrid, Editorial. <https://www.digitaliapublishing.com/a/104115>
- Hidalgo Dattwyler, R. (2019). *La vivienda social en Chile y la construcción del espacio urbano en el Santiago del siglo XX*. RIL editores. <https://www.digitaliapublishing.com/a/65487>
- Montaner, J. M. (2015). *La condición contemporánea de la arquitectura*. Editorial Gustavo Gili. <https://www.digitaliapublishing.com/a/41255>
- Papparelli, A., Kurbán, A., & Cúnsulo, M. (2008). *Planificación sustentable del espacio urbano*. Nobuko. <https://www.digitaliapublishing.com/a/34218>
- Ramírez Kuri, P., & Aguilar Díaz, M. Á. (2006). *Pensar y habitar la ciudad: afectividad, memoria y significado en el espacio urbano contemporáneo* (Vol. 19). Anthropos. <https://www.digitaliapublishing.com/a/15568>
- Rossi, A. (2015). *La arquitectura de la ciudad* (J. M. Ferrer-Ferrer & S. Tarragó, Trans.). GG, Editorial Gustavo Gili. <https://www.digitaliapublishing.com/a/41276> (Obra original publicada en 2015)
- Roa Rojas, M. M. (2012). *Precisiones sobre la arquitectura y el territorio*. Editorial Bonaventuriana. <https://www.digitaliapublishing.com/a/125060>

- Segawa, H., & Sans Climent, C. (2005). *Arquitectura latinoamericana contemporánea*. Editorial Gustavo Gili. <https://www.digitaliapublishing.com/a/41358>
- Villazón Godoy, R., & Rodríguez, D. F. (2020). *Sistemas de Habitabilidad: principios técnicos del proyecto de arquitectura*. Universidad de los Andes. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/biblioucv/detail.action?docID=30782735>
- Villazón Godoy, R. (2018). *Luz/materia: estrategias proyectuales para la iluminación de espacios arquitectónicos*. Universidad de los Andes. <https://www.digitaliapublishing.com/a/68120>
-

TIPO DE MATERIAL: ARTÍCULOS.

- Araya Ramírez, I. (2019). Globalización, espacio urbano y consumo. *Revista do Departamento de Geografía*, (35), 1-19. <https://link.gale.com/apps/doc/A700952664/AONE?u=univcv&sid=bookmark-AONE&xid=5a4b1bcb>
- Aureliano Silva, A. L., Souza de Andrade, L. M., Soares Nogueira, C., & Machado Côrtes, N. M. (2023). Aprendiendo del territorio: la arquitectura como posibilidad de transformación. *Dearquitectura*, 35, 53-61. <https://www.proquest.com/scholarly-journals/aprendiendo-del-territorio-la-arquitectura-como/docview/2937607230/se-2?accountid=37408>
- Carvajal, J. M. B. (2021). Espacio público e identidad. Tres escenarios de interpretación en la ciudad contemporánea/Public space and identity. *Revista ESTOA*, 10(19), 161-169. <https://www.proquest.com/scholarly-journals/espacio-público-e-identidad-tres-escenarios-de/docview/2542474830/se-2?accountid=37408>
- Fraile-Narvaez, M. (2024). Ecos digitales en la arquitectura contemporánea: un estudio fenomenológico de cuatro proyectos experimentales disruptivos. *Arquitectura y Urbanismo*, 45(1), 66-78. <https://link.gale.com/apps/doc/A796494425/IFME?u=univcv&sid=bookmark-IFME&xid=57b64f68>
- Trachana, A. (2013). El código digital. Del estatuto de la arquitectura contemporánea. *Arte, Individuo y Sociedad*, 25(1), 43-64. <https://link.gale.com/apps/doc/A383329201/IFME?u=univcv&sid=bookmark-IFME&xid=88a47de3>